

Art of **MFF**

По́ліа Ві́йни

АНТИВОЄННА ПРОУКРАЇНСЬКА ВИСТАВКА

УНІКАЛЬНИХ ТВОРІВ СУЧАСНОГО МИСТЕЦТВА,
СТВОРЕНИХ В УКРАЇНІ З МЕТАЛУ ВІЙНИ АМЕРИКАНСЬКИМ МИТЦЕМ
СЕРГІЄМ МЕЛЬНИКОФФ, ВІДОМИМ ЯК MFF
СВІТЛИНИ: МАРІЯ УНІВЕРСАЛЮК



The Soul of Ukraine Foundation, Inc.

2023 – 2024

СИМФОНІЯ МЕТАЛУ

ПЕРЕТВОРЕННЯ АРТЕФАКТІВ ВІЙНИ НА МИСТЕЦТВО

“Ви геній, що перетворює уламки, які забрали життя, на велике Воскресіння!”

— Людмила Леухіна

Art Beauty Industry Biotech, м. Харків

У світі мистецтва існує тонка, але вічна нитка, яка поєднує минуле і сьогодення, пам'ять та творчість. Вона пронизує серця та душі митців, надихаючи на створення творів, як стали символами часу та людської сили.

У цій статті ми зануримося в історію творчості Сергія Мельникоффа, американського митця козацької крові. Його внесок у світ мистецтва став невід'ємною частиною боротьби за свободу та пам'ять про тих, хто віддали свої життя за Батьківщину.

Наприкінці 2023 року у передмісті прифронтової Одеси було розпочато творчу оду героїзму та стійкості українського народу. Там, перебуваючи в атмосфері творчого натхнення стійкості та мужності, митець відомий під псевдонімом MFF, почав перетворювати уламки військових боєприпасів на символи боротьби та надії.

Сергій Мельникофф створив низку творів, в яких кожен металевий уламок став краплею великої саги про боротьбу за волю. Починаючи інсталяцією “Колесо Фортуни”, яка відтворює складні моменти людської долі, продовжуючи створенням скульптурної композиції “Український Фенікс”, в якій легендарна пташка вічного відродження виривається з палаючого артилерійського снаряда. Кожен витвір — це уособлення духу нації та її безкінечної сили у боротьбі за свої ідеали.

Американський митець створив щось дивовижне із хаосу та руїн. Його проєкт “Попіл Війни” став свідченням сили людського духу, здатного перетворювати руїни в творчість, а війну — в мистецтво. В епоху змін та викликів, саме такі історії надихають нас та нагадують про силу й значущість мистецтва у нашому світі.

Читати більше... <https://worldphoto.us/simfoniya-metalu>

Символ непереможності України: солдатська каска російського загарбника, яка була прострелена українською кулею і яка була наскрізь проштрикнута тризубом рукою американського митця.

**ДО СКЛАДУ
ВИСТАВКИ
“ПОПІЛ ВІЙНИ”
ВХОДИТЬ 15 ТВОРІВ
З МЕТАЛУ**



СТІЙКІСТЬ ВИКУВАНА В МЕТАЛІ

Винахідливість та креативність американського митця відіграє фундаментальну роль у створенні цього твору. Митець ретельно складає металевий пазл із півтори тисячі фрагментів боєприпасів, які вибухнули, створюючи складну мозаїку, яка оповідає історію стійкості та непокори України.

Для того, щоб отримати тривимірне зображення українського козака та фігури лева, фрагменти боєприпасів були укладені в чотири шари. Цей ексцентричний підхід, коли уламки мін і артилерійських снарядів зберігають свою необроблену форму, допоміг створити скульптуру, яка кидає виклик умовам та вимагає споглядання її суворого символізму.



Скульптура “Нескорена Україна” стала прикрасою Михайлівської площі Києва під час фотосесії Марії Універсалюк для легендарного журналу “Національна географія” (National Geographic). Скульптурна інсталяція у вигляді Великого Герба України, створена із фрагментів боєприпасів, зображена на тлі зруйнованої бою російської військової техніки.



МАЛИЙ ГЕРБ УКРАЇНИ

Малий Герб України, виконаний із уламків військових боєприпасів, **СЕРГІЙ МЕЛЬНИКОФФ** подарував Президенту України **ВОЛОДИМИРУ ЗЕЛЕНЬКОМУ**.

Читати більше... <https://worldphoto.us/simvoli-ukrayini>



ПЕРНАТЕ ВІДРОДЖЕННЯ

“УКРАЇНСЬКИЙ ФЕНІКС” ЗЛІТАЄ В МИСТЕЦЬКОМУ БЛИСКУ

Винахідливо занурюючись у сферу “військових артефактів”, митець вдихнув життя в міфічного птаха під назвою “Український Фенікс”, зробленого з пір'яподібних фрагментів бо Фенікс, міфічний птах, синонім вічного оновлення, знаходить глибоке переосмислення в руках Сергія Мельникофф. Багата символікою скульптура виривається з розвернутого вибухом російського артилерійського снаряда. Її підняті крила демонстративно заявляють про свободу і перемогу життя над смертю. Дрібні уламки, що постійно коливаються, витончено підвішені на тонких дротах, надають залізному птаху реалістичності.

Виниклий у глибоку давнину, Фенікс став важливим міфологічним елементом для різних світових культур і релігій. В алхімії цей птах знаменує завершення “Великої Роботи”, набуття філософського каменю. Мельникофф геніально залагодив цей етап трансформації, прирівнюючи Фенікса до звільненої душі та символізуючи відродження України в момент одного з найжорстокіших військових нападів у сучасній історії країни.



Сергій Мельникофф і український зварювальник-віртуоз Віктор Бельчик демонструють скульптуру “Український Фенікс” у майстерні митця в Одесі. Листопад 2023 року.

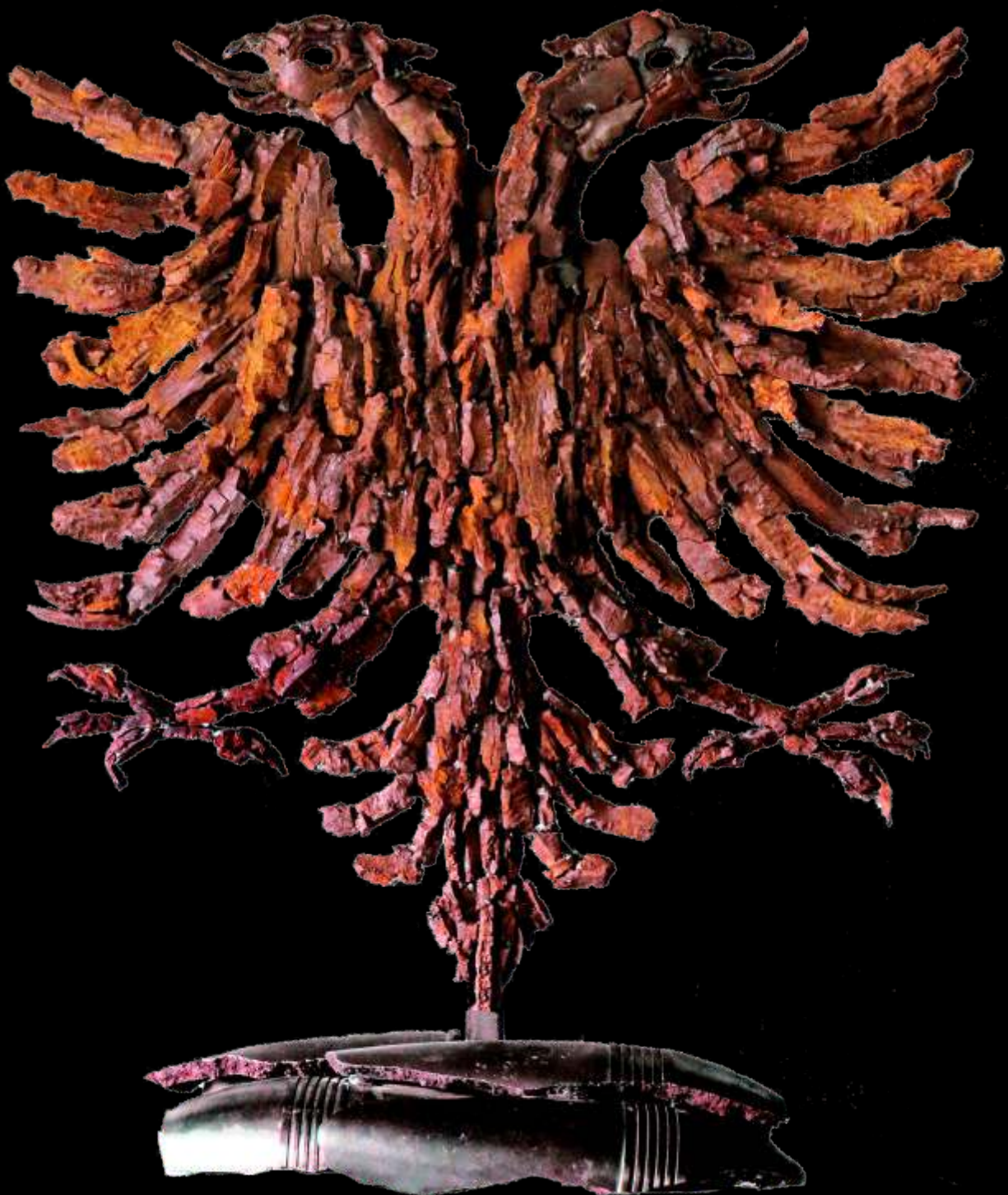


НЕЙМОВІРНИЙ ОРЕЛ АЛБАНІЇ

На знак вдячності українці планують подарувати Албанії величного двоголового орла, ретельно виготовленого з осколків мін і снарядів. Скульптура у вигляді Державного Герба Республіки, влучно названа “Чудовий Орел Албанії”, символізує взаємний зв'язок, що склався в буремні часи війни.

Сергій Мельникофф спрямував свою мистецьку майстерність на створення сердечного символу в рамках створення Міжнародного реабілітаційного центру для українських дітей в Албанії — притулку для тих, хто втратив кінцівки внаслідок жорстоких російських бомбардувань.

“Чудовий Орел Албанії” — шедевр сучасного мистецтва, ретельно створений в Україні з використанням фрагментів мін і снарядів, зібраних з полів битв у боротьбі з російським фашизмом ХХІ століття.



ВОРОГ РОСІЇ СЕРГЕЙ МЕЛЬНИКОФФ СТВОРИВ ВИТВІР СТОЛІТТЯ ДЛЯ ЧЕЧЕНСЬКОГО НАРОДУ

Шедевр сучасного мистецтва у вигляді скульптури державного герба Чеченської Республіки Ічкерія, з уламків мін, артилерійських снарядів і військових боєприпасів, зібраних на полях боїв з російським драконом в Україні, створив легендарний американський митець Сергій Мельникофф, він же MFF.

Глибоко пов'язаний із долею чеченського народу, Сергій Мельникофф — єдиний із відомих представників Західного світу, який тридцять років тому не побоявся публічно виступити на підтримку чеченців, що воювали з російськими загарбниками. Митець гордо стояв під градом критики, що лилася на нього з усіх російськомовних ЗМІ в усіх країнах, куди приводила його професія.

Колишній політичний в'язень часів СРСР, який відсидів багато років у в'язницях і таборах модернізованого ГУЛАГу, зрештою обдувив радянське КДБ у смертельній грі та нелегально втік з радянського "Раю" разом із дружиною і однорічною дочкою на плечах. Сергій походить зі старовинного роду Запорозьких козаків, які, як і чеченський народ, 400 років борються з ненависними загарбниками.



Унікальна скульптура Державного Герба Чеченської Республіки Ічкерія, створена з військових боєприпасів в українській прифронтовій Одесі, була урочисто передана прем'єр-міністру Чеченської Республіки Ічкерія **АХМЕДУ ЗАКАЄВУ** автором цього твору **СЕРГІЄМ МЕЛЬНИКОФФ** і третім президентом України **ВІКТОРОМ ЮЩЕНКО**.

Читати більше... <https://worldphoto.us/vorog-rosiyi-sergij-melnikoff-stvoriv-tvir-stolittya-dlya-chechenskogo-narodu>





ХТО ТАКИЙ МФФ?

Міжнародний фонд “Душа України” представляє мистецтво одного із значних фотографів сучасності, чиї твори виняткової гідності викликають незмінне захоплення і являють собою сплав півстолітнього досвіду зйомок у півтори сотні країн світу. Митець також здобув визнання як новатор у виготовленні унікальних творів мистецтва з артефактів війни.

СЕРГІЙ МЕЛЬНИКОФФ, також відомий як **МФФ**, є Національним Героєм Чеченської Республіки Ічкерія за особистий внесок в інформаційну боротьбу проти росії, а також повним кавалером українських орденів Святого Рівноапостольного князя Володимира Великого всіх ступенів, і безлічі нагород інших країн. Нащадок старовинного українського козацького роду, Сергій Мельникофф був радянським дисидентом і політичним в'язнем, який зухвало втік з СРСР разом з дружиною і однорічною донькою. Нині визнаний американський митець, він займає домінуючу позицію в революційних методах сучасної фотографії, а також у виготовленні творів мистецтва з артефактів війни.

Досягнення та визнання Сергія Мельникофф підтверджують його статус ікони у світі сучасного мистецтва. Його глибокий вплив та інноваційний підхід утвердили його як одного з найкреативніших майстрів у цій галузі, зробивши його найбільш титулованим фотографом нашого часу.



НАЦІОНАЛЬНИЙ ГЕРБ ІЧКЕРІЇ

виготовлений Героєм Республіки Ічкерія,
американським митцем українського походження

СЕРГІЄМ МЕЛЬНИКОФФ

у рамках авторського проєкту “Артефакти війни в мистецтві”.

Цей витвір сучасного мистецтва створено з уламків артилерійських мін, снарядів і військових боєприпасів, зібраних на полях боїв із російським агресором на українській землі.

П'ять тисяч елементів надскладного металевго пазла з'єднані в скульптурне зображення державного символу Чеченської Республіки Ічкерія.

Унікальний твір автор присвятив вісімдесятиріччю від дня народження Джохара Дудаєва
(Дудін Муса-клант Джохар 1944 — 2024)

Першого Президента Чеченської Республіки Ічкерія.